

Sílabas del chino mandarín

第一课 汉语音节

VOL. 01 NETCHAI ORIGINAL TEXT

Introdutorio · Lección 1

01 Introducción

El chino mandarín se escribe con caracteres chinos (hanzi), y la pronunciación de cada carácter se representa mediante **Pinyin**. El Pinyin es un sistema de transcripción romanizada del mandarín. Por ejemplo, el carácter "妈" se escribe "mā" en Pinyin.

El chino mandarín tiene **21 consonantes** y **6 vocales básicas**. Estas se combinan entre sí —a veces con una terminación nasal— para formar más de 400 sílabas. Por ejemplo, la consonante "m" y la vocal "a" se combinan para producir la sílaba "ma".

El chino mandarín es también un **idioma tonal**: cada sílaba lleva un patrón de altura específico llamado **tono**, que forma parte del

significado. La misma sílaba pronunciada con distintos tonos tiene significados completamente diferentes.

Por ejemplo, la sílaba "ma" tiene un significado diferente según cada uno de los **4 tonos** que se muestran a continuación. Pide a tu profesor que los lea en voz alta para que puedas escuchar la diferencia de altura y significado.

mā 妈 (madre)	Consonante ← m
	Vocal ← a
	Marca de tono ← ā
	Carácter ← 妈

má
麻
(cáñamo)

mǎ
马
(caballo)

mà
骂
(regañar)

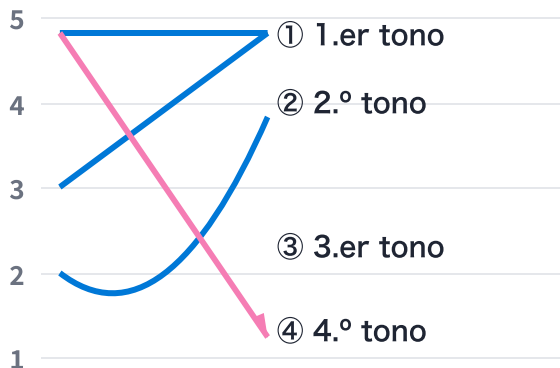
ma
吗
(partícula interrogativa)

02

Tonos

① Los cuatro tonos

El mandarín tiene 4 tonos, denominados colectivamente los **cuatro tonos**. Son el 1.er tono, el 2.º tono, el 3.er tono y el 4.º tono, escritos respectivamente con las marcas "ˉ" "ˊ" "ˇ" "ˋ".



1.er tono alto y plano —
mantén una altura constante
y elevada

2.º tono ascendente — como
cuando preguntas con
sorpresa: "¿Sí?"

3.er tono baja y luego sube —
como un "mmm..." dubitativo

4.º tono caída brusca —
como un "¡No!" rotundo

Tono	Marca	Ejemplo	Cómo pronunciarlo
1.er tono	ˉ	<i>mā / ma1</i>	Pronunciar con una altura alta y plana.
2.º tono	ˊ	<i>má / ma2</i>	Comenzar en una altura media y subir de manera continua hasta una altura alta.
3.er tono	ˇ	<i>mǎ / ma3</i>	Comenzar en un nivel medio, bajar hasta el nivel más bajo y luego subir de nuevo.

Tono	Marca	Ejemplo	Cómo pronunciarlo
4.º tono	˥	<i>mà / ma4</i>	Comenzar en una altura alta y descender bruscamente hasta el nivel bajo.

NOTA: Notación de marcas de tono

Existen dos formas de escribir las marcas de tono. La tabla anterior muestra ambas: a la izquierda (*mā, má, mǎ, mà*) con marcas diacríticas, y a la derecha (*ma1, ma2, ma3, ma4*) con números. La forma con diacríticos es la estándar, pero la forma numérica se utiliza con frecuencia cuando escribir marcas diacríticas resulta inconveniente — por ejemplo, en mensajes de chat. (En las sesiones de chat en NetChai se utiliza la notación numérica.)

② Tono neutro

Además de los cuatro tonos anteriores, algunas sílabas pierden su tono original y se pronuncian de forma breve y suave. Esto se denomina el **tono neutro** (también conocido como quinto tono). El tono neutro no lleva ninguna marca escrita.

Tono	Marca	Ejemplo	Cómo pronunciarlo
Tono neutro	ninguna	<i>ma / ma</i>	Pronunciar breve y suave, sin tono completo.

Ejemplo

mā ma 妈妈 (mamá) — la segunda "ma" es el tono neutro

03 Práctica

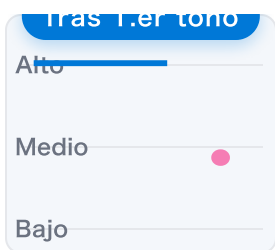
Primero, repite cada combinación después de tu profesor. Luego intenta pronunciarlas por tu cuenta y pide a tu profesor que compruebe si tus tonos son correctos.

	1.er tono	2.º tono	3.er tono	4.º tono	Tono neutro
1.er tono	<i>māmā</i>	<i>māmá</i>	<i>māmǎ</i>	<i>māmà</i>	<i>māma</i> *
2.º tono	<i>mámā</i>	<i>mámá</i>	<i>mámǎ</i>	<i>mámà</i>	<i>máma</i> *
3.er tono	<i>mǎmā</i>	<i>mǎmá</i>	<i>mǎ mǎ</i>	<i>mǎmà</i>	<i>mǎ ma</i> *
4.º tono	<i>màmā</i>	<i>màmá</i>	<i>màmǎ</i>	<i>màmà</i>	<i>màma</i> *

* Altura del tono neutro

La altura de una sílaba con tono neutro no tiene relación con su propio tono original; en cambio, viene determinada por el tono de la sílaba inmediatamente anterior. El tono neutro se pronuncia generalmente bajo, excepto cuando va después de una sílaba de 3.er tono, en cuyo caso se pronuncia más alto. Utiliza los diagramas de altura que aparecen a continuación como guía cuando practiques el tono neutro.

Altura del tono neutro (varía según el tono precedente)



NETCHAI

ORIGINAL TEXT

Introductorio · Lección 1 / Todos los derechos reservados. ©
2026, GILL COMMUNICATIONS.