

พื้นฐานการออกเสียง — วรรณยุกต์

语音入门 声调与拼音

01 บทนำ

การออกเสียงภาษาจีนเขียนด้วยการสะกดของแต่ละพยางค์ — **พินอิน** (ระบบตัวอักษรโรมัน) — บวกกับระดับเสียงสูงต่ำ คือ **วรรณยุกต์** หลักสำคัญคือ **อ่านพินอินพร้อมวรรณยุกต์** เมื่อทำได้แล้ว บทสนทนาดังแต่บทที่ 1 จะง่ายขึ้นมาก ตอนนี้ยังไม่ต้องสมบูรณ์แบบ คุณจะได้ฝึกซ้ำในทุก ๆ บท

02 วรรณยุกต์

ā

เสียงที่ 1

สูงและราบเรียบ

á

เสียงที่ 2

เสียงขึ้น

ǎ

เสียงที่ 3

ลงต่ำก่อนแล้วจึงขึ้น (↘↗)

à

เสียงที่ 4

ตกลงอย่างเฉียบ

a

เสียงเบา

สั้นและเบา

เสียง "ma" เดียวกันเปลี่ยนความหมายไปตามวรรณยุกต์:

妈 mā (แม่)

麻 má (ปาน)

马 mǎ (ม้า)

骂 mà (ด่า)

吗 ma (คำถาม)

03 สระ

สระเดี่ยว a o e i u ü

สระประสม ai ei ao ou
ia ie ua uo

เสียงนาสิกหน้า (-n) an en in un
ün

เสียงนาสิกหลัง (-ng) ang eng ing
ong

※ เหล่านี้คือเสียงท้ายพยางค์หลัก ü ไม่มีเสียงตรงกันในภาษาไทย: ออกเสียง "อี" (สระอีในคำว่า มิ) ก่อน แล้วห่อริมฝีปากเป็นวงกลมแคบโดยคงลิ้นไว้ที่เดิม หลัง j, q, x จะตัดจุดสองจุดออกและเขียนเป็น ju • qu • xu

04 พยัญชนะ

เสียงริมฝีปาก b p m f

เสียงปุ่มเหงือก d t n l
(ปลายลิ้น)

เสียงเพดานอ่อน (โคนลิ้น) g k h

เสียงเพดานแข็ง (กลางลิ้น) j q x

เสียงม้วนลิ้น zh ch sh r

เสียงเสียดแทรกที่ ฟัน z c s

05 การเปลี่ยนวรรณยุกต์

จุดสำคัญการออกเสียง

เสียงที่สะกดเหมือนเดิมแต่ออกเสียงเปลี่ยนไป

บางเสียงคงเครื่องหมายวรรณยุกต์ที่เขียนไว้เดิม แต่ออกเสียงนุ่มลงเมื่อพูดจริง เรียนรู้สามกรณีที่พบบ่อยนี้

① เสียงที่ 3 + เสียงที่ 3 → เสียงที่ 2 + เสียงที่ 3

เมื่อเสียงที่ 3 สองเสียงมาอยู่ติดกัน เสียงแรกจะอ่านเป็นเสียงขึ้นเหมือนเสียงที่ 2 **你好** เขียนว่า nǐ hǎo แต่อ่านจริงว่า ní hǎo (การสะกดไม่เปลี่ยน)

② เสียงที่ 3 ครึ่งเสียง

เสียงที่ 3 เต็มจะลงต่ำก่อนแล้วจึงขึ้น (การเคลื่อนของระดับเสียง: ↘↗) แต่เมื่อตามด้วย เสียงที่ 1, 2, 4 หรือเสียงเบา ส่วน "ขึ้น" ตอนท้ายจะถูกตัดออก และเสียงจะคงต่ำขณะเลื่อนไปยังเสียงถัดไป (↘) เรียกว่าเสียงที่ 3 ครึ่งเสียง

※ ไม่ได้หมายความว่าเสียงของ 老 หายไปหรือถูกกลืนเพราะพูดเร็ว 老 ออกเสียงชัดเจน สิ่งที่เปลี่ยนคือ เพียงเส้นโค้งของระดับเสียง เท่านั้น — ส่วนขึ้นตอนท้ายถูกละไว้ ในตัวอย่างด้านล่าง เสียงที่ 3 ตัวแรก (老 lǎo • 请 qǐng • 你 nǐ) จะกลายเป็นเสียงที่ 3 ครึ่งเสียง

① lǎo shī 老师

ครู (เสียงที่ 3 + เสียงที่ 1) คง "lǎo" ให้ต่ำโดยไม่ขึ้น

② qǐng wèn 请问

ขอถาม (เสียงที่ 3 + เสียงที่ 4) "qǐng" เป็นเสียงที่ 3 ครึ่งเสียง

③ nǐ men 你们

พวกคุณ (เสียงที่ 3 + เสียงเบา) "nǐ" เป็นเสียงที่ 3 ครึ่งเสียง

③ การเปลี่ยนวรรณยุกต์ของ "不 bù" และ "一 yī"

① bú shì 不是

不 อ่านว่า bú เมื่ออยู่หน้าเสียงที่ 4 (不 bù + เสียงที่ 4)

② yí gè 一个

一 อ่านว่า yí เมื่ออยู่หน้าเสียงที่ 4

③ yì qǐ
一起

— อ่านว่า yì เมื่ออยู่หน้าเสียงที่ 1, 2 หรือ 3 เมื่ออยู่เดี่ยวหรือเป็นเลขลำดับ อ่านว่า yī

เคล็ดลับการฝึก: ตอนแรกให้เน้นวรรณยุกต์ให้เกินจริงไว้ก่อน — ช่วยให้จำได้ การฟังและเลียนแบบเป็นวิธีที่เร็วที่สุด

06 ฝึกซ้อม

1 nǐ hǎo
你好!

| สวัสดี (อ่านจริงๆว่า ní hǎo)

2 xièxie
谢谢。

| ขอบคุณ

3 bú kèqì
不客气。

| ไม่เป็นไร (ตอบขอบคุณ)

4 duìbuqǐ
对不起。

| ขอโทษ (กล่าวขอโทษ)

5 zàijiàn 再见！

ลาก่อน

NETCHAI ORIGINAL
TEXT

© 2026 NETCHAI / คอร์สภาษาจีนสำหรับงานบริการนักท่องเที่ยว
· บทที่ 0